



# Наша газета

Газета МУ "Корткеровская Централизованная  
библиотечная система"

№ 2 (27) 2008 г.

## Весенний праздник книги

Вот остался в истории еще один март, а вместе с ним еще одна **Неделя детской книги**, наполненная яркими событиями, занимательными играми, веселыми конкурсами и удивительными встречами с героями любимых детских книг.

С той самой далекой весны 1943 года, когда по инициативе Льва Кассиля, была впервые проведена Книжкина неделя, прошло уже 65 лет. Как же сделать встречу с книгой интересной и незабываемой для мальчишек и девчонок XXI века? Какие творческие находки использовали библиотекари района в своей работе и что они могут предложить коллегам?

В *Адджеромском филиале* Наталья Петровна Шахова вместе с Королевой Книгой и Бабой Ягой пригласила своих читателей на литературно-конкурсную программу «Здравствуйте, друзья!». В первом конкурсе ребятам нужно было разобрать «книжный развал» и найти каждой книге свое место – разложить их по секторам: сказки, стихи о природе, приключения, рассказы о животных и т.д. В состязании кроссвордистов участникам было предложено разгадать кроссворд по произведениям С. Михалкова. А в «Сказочно-музыкальной эстафете» ребята соревновались в знании сказок. Волшебный мешочек передавался по кругу под музыку. Участник, в руках которого оказывался мешочек в тот момент, когда выключалась музыка, вытаскивал из него предмет или изображение животного. Ему нужно было узнать из какой они сказки.

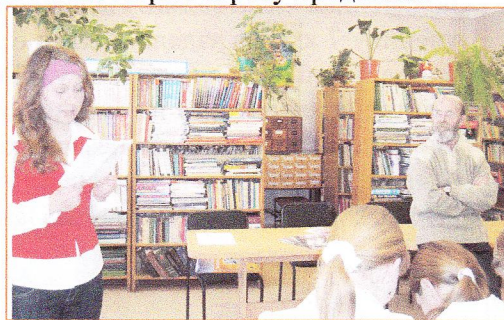
В *Нившерском филиале* в подготовке и проведении недели детской книги всегда активное участие принимают работники Дома культуры. Совместно с ними и ребятами библиотекари подготовили театрализованное представление «Здравствуй, Книжкина неделя!». Надолго запомнится ребятам и встреча с самодеятельным поэтом и писателем Геннадием Поповым и детским коллективом «Ловья ва». А для своих самых маленьких читателей библиотекари показали кукольное представление «Мышкин братишка».

Нина Михайловна Панюкова провела для ребят из *с. Важкурья* конкурсную-игровую программу «Сказка в шутку и всерьез» по мотивам сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Участники соревновались в конкурсах «Поймай рыбку» (собирали изображение рыбы из пазлов), «Закинь невод» (обмотавшись всей командой веревкой-неводом - собирали разбросанные по полу фишки), «Построй старухе царские палаты» (пронести до финиша пирамидку из кубиков). А в конце Нина Михайловна предложила ребятам блеснуть эрудицией в викторине «Угадай сказку».

Не остался незамеченным в библиотеках района 100-летний юбилей Н.Н. Носова. Этому замечательному детскому писателю был посвящен литературный праздник «Приключения Незнайки и его друзей» в *Богородском филиале*. Ребята показали инсценировки «Незнайка-музыкант» и «Незнайка – художник», отвечали на вопросы викторины. Конкурсно-игровая программа «Веселая семейка» и игра Поле чудес «На планете Незнайки» прошли в *Кересском филиале*. Большой интерес у маленьких читателей вызвала выставка-обзор новых книг «Малышам о малышах».

Интересно был подготовлен литературно-театрализованный праздник, на котором ребята познакомились с творчеством С. Михалкова, показали инсценировку стихотворения «Как старик корову продавал».

В *Центральной детской библиотеке* для ребят, посещавших детскую площадку при Центре социальной защиты населения, были проведены игровая программа «Шляпное сражение» и викторина по творчеству Н.Н. Носова. Завершила Неделю встреча ребят, занимающихся литературным творчеством, с известным в республике писателем и драматургом Алексеем Поповым и корреспондентом газеты «Йӧлӧга» Екатериной Микушевой. Ребята услышали мнение профессионалов о своих первых литературных творениях, рекомендации и советы.



Зам. директора по работе с детьми В.В. Шестакова



# Находки, успех, опыт работы

## «Книга на экране»

*В этой рубрике своим опытом делится Екатерина Анатольевна Семяшкина, зав. Подтыбокской библиотекой.*

С первых дней нового года в нашей библиотеке работает выставка «Книга на экране». Получая телепрограмму на предстоящую неделю, я просматриваю ее, фломастером выделяю фильмы и мультфильмы, снятые по литературным произведениям. Затем в фонде отыскиваю книги. Каждый понедельник выкладываю их на столе рядом с телепрограммой. Казалось бы, все так просто. Теперь дело только за читателем. Но чтобы выставка заработала, необходимо обратить внимание читателей на нее. Объяснить, что и зачем предложено, побеседовать с ними, рекламируя книги. Постараться убедить взять книгу, чтобы иметь собственное мнение, на сколько взгляд режиссера отличается от замысла автора. Потому что иногда людям кажется, что не стоит читать книгу, если смотрели фильм, снятый по ней. Но ведь когда человек читает, в его голове прокручивается "свое кино". Он по своему так представляет себе героев, ход событий. А кино на экране – взгляд другого человека. Зачем же отказываться от знакомства с оригиналом? Например, удивительная, на всю жизнь запоминающаяся книга К.Макколлоу «Поющие в терновнике». Но фильм... Серый, нудный, непонятный. После книги я не смогла его смотреть, хотя очень хотелось еще раз встретиться с полюбившимися героями.

А диснеевский мультфильм «Геркулес»? Если ребенок смотрит его, не прочитав настоящих «Мифов Древней Греции», у него создается неправильное представление о культуре древнего народа. До такой степени все герои искажены и изуродованы.

Приятно, когда после разговора читатель берет книгу, потом делится впечатлениями. Книги, которые сразу не находят читателя, переводятся в "книжный развал". Ведь не секрет, что именно там чаще всего читатели подбирают книги для себя. Для анализа результатов работы выставки заведена тетрадь «Книга на экране». По неделям расписаны фильмы, а напротив – книги. То, что взяли почитать, отмечаю красным крестиком. Так наглядно видно, что книги с выставки «Книга на экране» пользуются спросом. С начала года для детей предложено 15 детских книг, взяли – 9, из них 6 – сказки. Взрослые предпочитают книги советских авторов. Книга «Два капитана» В.Каверина выдана 2 раза, как и «Не стреляйте в белых лебедях» Б.Васильева.

А вот классику по-прежнему читают чаще школьники по программе. Исключение – «Первая любовь» И.Тургенева. Ее и без программы читают старшеклассники.

Однажды так удачно совпало. По телевидению транслировался фильм «Михайло Ломоносов». Была предложена книга Равича «Повесть о великом поморе». Книга старенькая, подаренная читателями. Надежд, что кому-то захочется почитать ее, почти никаких. И как раз ученику 7 класса задали доклад о Ломоносове. Он написал все, что нужно из энциклопедий, а дополнительно взял эту книгу. После него «Повесть о великом поморе» еще брали почитать. Считаю идею «Книга на экране» стоящей. Ведь она позволяет лучше раскрыть фонд, обратить внимание читателей на незаслуженно забытые книги. Так, например, в нашей библиотеке, благодаря этой выставке, снова побывали в руках читателей «Уральские сказы» П.Бажова, «Левша» Лескова, «Сереза» В.Пановой, «Приключения Электроника» Велтистова.



## Собеседники души моей

*Вечный вопрос при выборе книг «Что почитать?». А действительно, как из книжного моря выбрать ту единственную книгу, которая пришлась бы по душе. В нашей рубрике своими читательскими откровениями делятся библиотекари ЦБС.*

Книга Януша Корчака «Король Матиуш» не совсем обычная для сегодняшней сказочной литературы. Никакой магии, волшебных палочек, ведьм. И в то же время есть война, дворцовые интриги, путешествия в экзотические страны, сражения с дикими зверями, приручение дикарей. У читателя есть возможность узнать из этой книги, почему не всегда благие намерения дают результат, что мягкость и уступчивость иногда могут навредить тому, кого любишь, что есть ситуации, когда нужно оставаться верным себе, несмотря на все доводы здравого смысла.

Иногда прочитанное в детстве образует в человеке то, что трудно выразить словами. Да и надо ли? Главное, чтобы настоящая книга вовремя попала в руки. Книга Януша Корчака как раз из таких, настоящих. Рекомендую ее для семейного чтения.

*Зам. директора по работе с детьми В.В.Шестакова*

Катя Метелица – новое имя в литературе, но уже нашедшее своего читателя. С удовольствием прочитала все ее творения: «Азбука жизни», «Лбюовь», «Сахарная вата», а особенно- «Дневник Луизы Ложкиной». Неожиданно! Свежо! Интересно!

Зав. отд. обслуживания ЦБ  
Р.А.Мингелайте



Интересно, с юмором написан роман-анекдот В.Войновича «Жизнь и необычные приключения солдата Ивана Чонкина».

История нашей страны показана через глуповатого на первый взгляд солдата Чонкина и ее подругу Ньюру. Вокруг него разворачиваются самые невероятные события. Очень много смешных эпизодов. Книга читается на одном дыхании.

*Зав. Подъельским филиалом В.Б.Королева*

Пауло Коэльо – всемирно известный бразильский писатель. Он один из наиболее читаемых, популярных авторов в мире. Лауреат множества литературных премий. Его книги переведены на 59 языков и опубликованы в 150 странах мира. Одна из них - реалистическая история о жажде жизни перед лицом смерти «Вероника решает умереть». Главная героиня романа - Вероника. Казалось бы у нее есть все, что она могла пожелать. Однако Вероника несчастлива – чего-то не хватает в ее жизни. Утром 11 ноября 1997 года в свои 24 года она решает умереть. Девушка принимает сверхдозу снотворного, но спустя некоторое время просыпается в Вильгете, в местной психиатрической клинике. Там ей сообщают, что, хотя она и осталась в живых, у нее большое сердце и жить ей осталось всего несколько дней... Именно в клинике у Вероники появляется желание жить, здесь она находит свою новую любовь.

Не менее интересны и другие книги Пауло Коэльо «Алхимик», «На берегу Топьедро села я и заплакала», «Воин света» и др.

*Зав. ИБО ЦБ  
Г.Р.Изъюрова*



## Внимание, конкурсы!

## Наглядная агитация и сохранность фонда: итоги районного конкурса

В 2007 году в Корткеросской ЦБС был объявлен районный конкурс «На лучшее рекламное издание по сохранности фонда». Организатор конкурса – Отдел комплектования и обработки ЦБ им. М.Н.Лебедева. На конкурс необходимо было представить творческие работы, оформленные в виде плаката, буклета, закладки, памятки и т.п. адресованные читателям с призывом бережного обращения с библиотечными книгами. Казалось бы, вот где можно проявить свои творческие способности, полет фантазии и к тому же получить неплохие призы, но - увы! В конкурсе приняло участие всего 9 библиотек (из 22 имеющихся!): Сторожевская, Богородская, Большелугская, Вомынская, Намская, Маджская, Нившерская, Подтыбокская и Усть-Локчимская. В конкурсе не приняли участие также и 2 центральные библиотеки. Проблема сохранности фондов на сегодняшний день является одной из актуальнейших. Остается лишь надеяться, что в остальных библиотеках, не принявших участие в конкурсе, с сохранностью фонда дела обстоят просто отлично!



Конкурсные работы оценивало компетентное жюри в составе: Потаповой А.И., Изъюровой Г.Р., Елфимовой Т.В. по определенным критериям, а именно: соответствие теме, соответствие возрастной категории и оригинальность оформления. Всем эти требованиям отвечала работа Нившерской библиотеки. Ей было присуждено I место. Работа оформлена в виде ежика, на иголках которого расположены листочки с призывами бережного обращения к книге. II место заняла Сторожевская библиотека. III место поделили между собой Вомынская и Подтыбокская библиотеки. Победители получают призы в виде комплектов книг.

Особо хочется отметить работу Маджского филиала, библиотекарь Фихтнер Е.А. Работа выполнена очень грамотно, аккуратно и красочно. Она сразу привлекает к себе внимание, но при оформлении были допущены некоторые ошибки, поэтому она не добрала призовых баллов. Жюри решило дать Маджской библиотеке поощрительный приз. Кстати, эти ошибки характерны для многих предоставленных работ: обязательно надо указывать, кому адресована рекламная продукция, где и кем была выпущена, учитывается также лаконичность текста и соответствие тематике. Работа Усть-Локчимской библиотеки – это прекрасный библиотечный урок, но не является рекламной продукцией. Работа Большелугской библиотеки – не понятно для кого выпущена и кому адресована. В работе Богородской библиотеки – 2 самостоятельные темы в одном плакате – это недопустимо.

В целом конкурс показал, что библиотекари четко представляют себе тот круг проблем, которые можно и нужно решить с помощью наглядной агитации в библиотеках.

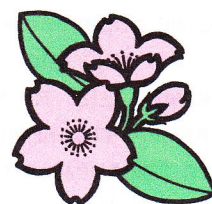
Всем принявшим в конкурсе библиотекарям – большое спасибо и дальнейших творческих удач!

Зав. ОКиО Елфимова Т.В.

П  
о  
з  
д  
р  
а  
в  
л  
я  
ю  
т  
и

Поздравляем апрельских именинников  
Мингелайте Риту Александровну /с.Корткерос/  
Липину Анну Михайловну /п.Усть-Локчим/  
Шестакову Валентину Владимировну /с.Корткерос/  
Юраневу Лидию Кимовну /с.Пезмог/

Пусть сияет солнце в небе ясном  
И поет от радости душа,  
Будет жизнь богата и прекрасна,  
Весела, нежна и хороша!



Ответственный за выпуск: Потапова А.И.  
Компьютерный набор текста: Кирушева Н.Г.  
Тираж: 25 экз.