



Наша газета

Газета МУ "Корткеросская Централизованная

библиотечная система"

№ 2 (77) 2018 г

Память огненных лет

Ах, война, война, война, тяжкая работа,

Ах, кому же на войне помирать охота...



День Победы - самый главный праздник нашей страны. Чем дальше Победная весна, тем важнее сохранение памяти о тех, кто воевал. Потом и кровью завоёвана Победа. Неимоверными, нечеловеческими трудами отвоёвана свобода. А всё потому, что не сломился дух народа. Как же важен этот невидимый, но необходимый внутренний стержень.

Чем старше становишься, тем отчётливее это понимаешь, тем острее желание донести эту мысль до подрастающего поколения. Ведь им жить дальше, творить нашу историю.

В апрельские дни в библиотеках района проходит традиционная Декада патриотической книги. О том, как она проходила в 2017 году, хочу поделиться с коллегами.

К знаменательной дате в библиотеке была оформлена книжная выставка «Долгие вёрсты войны». На выставке представлены статьи из периодических изданий, письма, воспоминания, книги.

Для подростков прошёл литературный час «Книги –

воители, книги – солдаты». Книга и война, казалось бы, несовместимы. До книг ли было на войне, когда холод и голод, страх и смерть, что на фронте, что в тылу? Как ни парадоксально, книга помогала воевать, укрепляла боевой дух и реально спасала жизнь, бывали случаи, что пули застревали в толще страниц. Утешала и дарила надежду, не давала отчаиваться. Была маленьким кусочком мирной жизни, за который, как за соломинку, хватались люди в трудное время. А среди писателей (ну что писатель, он ведь не сказочный богатырь, его главное оружие всего лишь слово) есть даже Герои Советского Союза!

А разве не достоин удивления, гордости за свою страну тот факт, что и в годы войны государство не сэкономило на книгах, всю войну они издавались, даже в блокадном Ленинграде.

И в нашей библиотеке хранится настоящий раритет: «Приключения юнги» И. Ликстанова, Детгиз, 1944(!) года издания. Есть даже книга 1941 года издания Ф. Энгельс «Диалектика при-

роды». Бережно хранятся и книги первых послевоенных лет.

Вот об этом и говорили мы с ребятами на литературных часах, в рамках Декады патриотической книги.

А юные почемучки – участники клуба «Отчего и почему» с удивлением и восхищением узнали, как животные помогали людям на войне. С большим интересом слушали о четвероногих бойцах: собаках, кошках, лошадях, олешках и лосях, осликах и верблюдах, крылатой почте, мышатах-диверсантах. Беседуя, смотрели фотографии, обсудили рассказ Л. Улицкой «Дезертир», а в заключение смотрели мультфильм «Как Ярославские коты спасли Ленинград».

Очень надеюсь, что эти маленькие уроки истории не пройдут для ребят даром, станут теми кирпичиками, из которых построится прочный фундамент любви к Родине, уважение к нашей истории.

*Екатерина Семяшкина,
главный библиотекарь
Подтыбокского филиала*

находки, успех, опыт работы

Гиннесс-шоу

Много различных мероприятий и игровых программ было проведено для ребят во время летних каникул. Одна из них, игровая программа «Гиннесс-шоу». Ребята узнали, что книга рекордов Гиннесса увидела свет в 1955 году по инициативе председателя пивоваренной компании «Гиннесс» Хью Бивера. Именно он после неудачной охоты решил, что стрелял по самой быстрой в мире птице. Поэтому «золотая ржан-

ка» и была занесена в Книгу рекордов под цифрой один. Каких только рекордов не содержит Книга рекордов Гиннесса, смешные и познавательные. И поэтому мы с ребятами решили перелистать Книгу и попробовать обновить её рекорды - прыгали через скакалку, выдували самый большой пузырь из жевательной резинки, завязывали узлы, проводили литературные тесты на самого умного человека.

*Надежда Ветошкина,
библиотекарь Кересского филиала*

Экологические мероприятия учат детей бережному отношению к природе, окружающему миру. А кто, как не библиотека может этому помочь? Тридцать лет в Большелугском филиале работает экоклуб «Родничок». Участниками клуба за это время было уже не одно поколение читателей. На занятиях клуба в течение 2017 года проводились самые различные мероприятия.

Экологическое путешествие «По заповедным местам Республики Коми» было посвящено самым известным особо охраняемым природным территориям.

На экологическом часе «Путешествие по родному краю» ребята совершили путе-

Экологический клуб «Родничок»

шествие по просторам края, узнали, чем богата наша республика.

Экологическая викторина «Земля – наш общий дом» состояла из следующих конкурсов – «Охрана природы», «Лесная аптека», «Соседи по планете», «Гайны и загадки природы».

Час книги «Через книгу – любовь к природе» познакомил с книгами, которые рассказывают о тех, кто живёт рядом с нами – в саду, в огороде, в лесу, на лугу, в пруду и на речке – это кузнечики, пауки, муравьи, стрекозы, божья коров-

ка, ящерица, лягушка... Они очень разные и каждый живёт своей жизнью. Они умеют видеть ушами и слышать ногами. Одни из них пищат, другие поют, стонут, мяукают, кричат... Прочитав эти книги дети научатся видеть и слышать то, что окружает их.

Урок знакомства «Красная книга Республики Коми» познакомил детей о состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов природной фауны и флоры. Ребята приняли участие в конкурсе рисунков «Здравствуй лес, полный сказок и чудес».

*Роза Панюкова,
ведущий библиотекарь
Большелугского филиала*

«Весна. Каникулы. Книжкин праздник»

Время движется всё время вперёд, и вот уже настало время весенних каникул, а значит, Неделя детской книги вновь ждёт своих читателей на весёлые и увлекательные игры и викторины.

Началась Неделя с знакомства с творчеством писателей – юбиляров и книжками – юбилярами года.

Краеведческое лото и другие национальные коми игры вспоминали и играли с ребятами на

второй день весёлой Недели.

К Неделе приурочили и экологический час «Календарь зелёных чисел». Юные читатели не только поучаствовали в занимательных викторинах, но и сами попробовали разукрашивать картинки животных и растений не красками и карандашами, а крупой. Получилось, очень необычно и забавно.

Завершилась Неделя детской книги литературным видеокруизом по сказкам.

*Ольга Рылькова,
зав. Мординским филиалом
им. Ф.Ф. Павленкова*

«Читаем Виктора Савина»

4 марта в п. Аджером на ледовой площадке состоялось спортивно – культурное мероприятие - открытый турнир Корткеросского района по хоккею с шайбой. Встретились четыре команды: «Емва», «Корт Айка», две команды г. Сыктывкара – «Автомобилист» и «МЧС».

Встретили гостей и болельщиков, как полагается, радушно. Угощали с дороги горячим чаем из самовара - «*Пбсь самовар трубаысь петб пар*». Умелые хозяйшкы испекли

коми шаньги, пироги, а одна из болельщиц принесла большой яблочный пирог. Все было сделано для поднятия спортивного духа игроков. На одной из площадок сотрудниками Аджеромского и Пезмегского филиалов была проведена книжная акция «Читаем Виктора Савина». Болельщики, игроки, взрослые и дети читали произведения Виктора Алексеевича на русском и коми языках - «Тутуруту Семб», «Коми море», «Чужи – быдми събд вбр шбрын», «Мича нывъяс», «Арся мойдкыв» и т.д. Отвечали на вопросы викторины о жизни и творчестве В. Савина «Звени, моя Парма».

В акции приняли участие 70 человек.

7 марта, во Всемирный день чтения вслух, в течение дня в Пезмегском филиале посетители, участницы женского клуба «Барышни – Крестьянки» также читали стихи Виктора Савина. Присоединились к книжной акции глава СП «Пезмег» Торопов А.А. и работники администрации.

Библиотекарь Аджеромского филиала организовала чтение стихов в детском садике, в средней школе, в библиотеке.

*Лидия Юранева, библиотекарь
Пезмегского филиала
Зинаида Киселёва, библиотекарь
Аджеромского филиала.*



Поэзия сердцем с тобой говорит

Испокон веков поэтический дар причислялся к высшим духовным дарованиям. Стихотворение – не просто зарифмованные строчки и красивое созвучие слов. Стихи рождаются из чувств и переживаний в самых сокровенных уголках души, чтобы потом смеяться и печалиться, удивлять, радовать и завораживать. В них заключена таинственная сила.

В Подтыбокском филиале Всемирный день поэзии начался с акции «Стихи в кармане». В связи с объявленным в республике Годом добровольца (волонтера) раздавали листочки со стихами о добре и милосердии, добрых людях и

делах. День был морозный, ветреный, но на лицах людей, бравших листочки, расцветали улыбки. Более 80 листочков «разлетелось» в разные концы посёлка зажигать искорки добра. Конечно же, не обошлось без волонтеров, огромное спасибо Л. Каракчиевой и Т. Василенко.

Вечером в библиотеке за круглым столом собрались любители поэзии, чтобы в теплой душевной обстановке за чашечкой ароматного чая почитать любимые стихи. Многие пришли с заветными тетрадками, стихотворными томикомы со множеством закладок. И началось волшебство! Зазвучали стихи на коми и русском языках, именитых и малоизвестных авторов, самодеятельных поэтов. Каждый

читал своё самое заветное, близкое сердцу. Были даже стихи в авторском исполнении: своим творчеством порадовали Анна Пинягина и Александра Березюк. Надежда Бальцер до слез насмешила современной басней, которую мастерски прочитала. Нам не помешало даже получасовое отключение электричества по техническим причинам. Наоборот, это только прибавило романтики: сумерничали, странички подсвечивали телефонными фонариками. Было по-настоящему здорово, ведь, действительно, «поэзия сердцем с тобой говорит». Стихи будили воспоминания, чувства...

*Екатерина Семяшкина,
главный библиотекарь
Подтыбокского филиала*



10 книг,
которые
ждём
в 2018 году

1. *Гузель Яхина. Дети мои.* — М.: Редакция Елены Шубиной, АСТ.

Действие книги «Дети мои» разворачивается в Поволжье, в одной из отдаленных немецких колоний в первой половине XX столетия. Школьный учитель Якоб Бах после выпавших ему тяжелых испытаний отвернулся от мира и принял обет молчания.

2. *Алексей Иванов. Тобол. Мало избранных.* — М.: Редакция Елены Шубиной, АСТ.

Это вторая книга «романа-пеплума» «Тобол». Истории отдельных людей сплетаются здесь в общую историю страны. Реформы царя Петра перепахали Сибирь, и все, кто «были званы» в эти вольные края, поверяют: «избраны» ли они Сибирью?

3. *Роман Сенчин. Дождь в Париже.* — М.: Редакция Елены Шубиной, АСТ.

Главный герой нового романа, сорокалетний Андрей Топкин, оказавшись в Париже, где рассчитывал вырваться из полосы неудач и личных потрясений, почти не выходит из номера отеля и предаётся рефлексии, прокручивает в памяти свою жизнь.

4. *Дина Рубина. Рябиновая роща.* — М.: Эксмо

О новой книге пока известно немного. Издатели гово-

рят, что по замыслу автора это будет начало большой саги: нечто вроде «Русской канарейки», увлекательной истории двух семейств — алма-атинского и одесского, прошедших все тернии XX века.

5. *Джулиан Барнс. The only story.* — М.: Азбука-Аттикус.

Судя по аннотации, нежная и пронзительная история. О страстных отношениях девятнадцатилетнего Пола и Сьюзан, которой далеко за сорок. О том, как «первая любовь фиксирует жизнь навсегда».

6. *Фредерик Бегбедер. Жизнь без конца (Une vie sans fin).* — М.: Азбука-Аттикус.

Французский писатель Фредерик Бегбедер задумался о смерти и — «лета к суровой прозе клонят» — готов представить публике свой новый роман.

7. *Андрей Волос. Шапка Шпаковского.* — М.: Эксмо.

Это смешная и философская история о том, как главный герой, писатель Иннокентий Догавцев, хочет создавать наконец что-то «свое», а не халтурить на заказ, но множество внешних и внутренних препятствий мешают ему осуществить свои намерения.

8. *Марсель Пруст. Письма соседке.*; перевод с французского Алины Масалевой. — СПб.: Лимбус Пресс.

Об этих письмах Марселя Пруста стало известно совсем недавно. Летом этого года сайт Literary Hub впервые опубликовал англий-

ский перевод двух писем французского писателя своей соседке. В книге — двадцать три письма, адресованных даме (и три — ее супругу). Публикация этих писем дополнит портрет автора «величайшей французской книги XX века», показав его в бытовой жизни — со всеми ее мимолетными радостями и неурядицами.

9. *Рутгер Брегман. Утопия для реалистов.* — М.: Альпина Паблишер.

У этой книги блистательное начало: «Давайте начнем с небольшого урока истории. Раньше все было хуже». А сейчас, как вы догадались, все вполне сносно. А раз так, то нам, жителям этой земли, нужно собраться наконец-то и двигаться в новую утопию, которую мы сами и создадим.

10. *Фабьен Нури и Тьерри Робин. Смерть Сталина.* — М.: Эксмо.

Скандальный политический графический роман, а проще говоря — комикс о событиях 1953 года: гонка за власть после смерти Сталина. Интерес к книге подогревается скандалом вокруг одноименного фильма Ианнуччи, вышедшего в сентябре 2017 года.

По материалам сайта
<https://godliteratury.ru/public-post/10-knig-kotorye-zhdem-v-novom-godu>