



СОВЕТЫ БИБЛИОГИДА

16+

№ 3 (117) 2016 год

Мудрые советы Умберто Эко

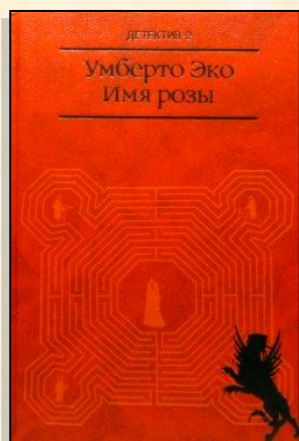
В конце февраля не стало одного из самых интересных и эрудированных писателей нашего времени – **Умберто Эко** (1932 – 2016). Многие критики уже заявили, что закончилась целая эпоха. И с ними трудно не согласиться, потому что книги Эко читали все – от мала до велика. Дома и в библиотеках, на отдыхе и в тиши кабинетов, с друзьями и постигая его идеи в одиночестве. Эко был одной из главных фигур современного литературного процесса. Он скончался 19 февраля на 85-м году жизни от рака. Писатель боролся с ним на протяжении двух лет.

Писатель и журналист, философ и искусствовед, лингвист и лауреат всевозможных премий, Эко, казалось, мог дать ответ на любой вопрос. Надо только внимательно читать и постигать смысл написанного. Но для этого надо развиваться и расти вместе с Эко.

Его романы читает весь мир В России были переведены все романы Умберто Эко. Один из них - "Имя розы": книга с загадкой.



Эко, У. Имя розы: детектив. - М.: Кн. палата, 1989. – 496 с. - (Популярная библиотека)



Исторический роман. Шедевр. Изысканнейшее, интеллектуальное чтение. Удивительно многослойное, многогранное произведение, которое помимо непосредственно событий в аббатстве рассказывает о кипучей жизни в Западной Европе начала 14 века. Тут можно найти очень многое: от хитропродуманного детектива через дебри исторических описаний, политических игр, культурных отсылок и моральных дилемм до философского романа о вере, любви, смысле жизни. Роман ставит кучу вопросов, на некоторые из них он понятно отвечает, некоторые оставляет на размышления читателя.

В 1986 году режиссер Жан-Жак Анно снял одноименный фильм по роману «Имя розы», но Эко остался настолько недоволен результатом, что с тех пор официального разрешения на экранизацию своих книг никому не давал.

И после своей смерти автор останется на вершине знаний: мудрый советчик, оставивший подсказки в книгах и эссе, которые внимательный читатель обязательно постигнет и откроет для себя.