

Путешествие по Корткеросскому району

Символика района



Корткерос

Центральная библиотека им. М.Н. Лебедева
Муниципальное учреждение
«Корткеросская централизованная библиотечная система»

Символика района

(Путешествие по Корткеросскому району)

Путеводитель

Республика Коми
Корткерос, 2017

Символика района : путеводитель / Центральная библиотека им. М. Н. Лебедева МУ «Корткеросская ЦБС» ; сост. Г. Р. Изюрова; дизайн-макет А. В. Киселева; ред. Е. С. Казакова. – Корткерос, 2017. - 21 с. – (Путешествие по Корткеросскому району).

Составитель: Г. Р. Изюрова, главный библиограф Центральной библиотеки им. М. Н. Лебедева МУ «Корткеросская ЦБС».

Дизайн-макет: А. В. Киселева.

Редактор: Е. С. Казакова.

Ответственный за выпуск: С. А. Челпанова, директор МУ «Корткеросская ЦБС».

В оформлении обложки путеводителя использованы элементы картины художника-этнофутуриста Павла Микушева «Небесные скачки».

Дорогие читатели!

У каждого государства, территории есть свои оригинальные эмблемы или символы, по которым ее отличают от остальных. У каждой из эмблем есть своя история возникновения. Россия – страна огромных территорий, за каждой из которых закреплены ее официальные символы – герб и гимн. На сегодняшний день символами обладают не только крупные города или районы, но и отдельные села и поселки. В данном путеводителе мы бы хотели познакомить вас с символикой Корткеросского района и людьми, которые стоят за ее появлением.

Приятного вам чтения!

Краткая историко-географическая справка Корткеросского района

Корткеросский район расположен в южной части Республики Коми, которая, в свою очередь, находится на северо-востоке европейской части Российской Федерации.

Районный центр – село Корткерос (в писцовых книгах упоминается с 1608 года). Село расположено в 45 километрах от столицы Республики Коми города Сыктывкара.

Район был образован 14 июля 1939 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР в составе Коми АССР. Его выделили из Сыктывдинского и Сторожевского районов.

Территория района – 19,7 тысяч квадратных километров, что составляет около 5% территории Республики Коми.

В район включено 18 сельских поселений, которые объединяют 53 населённых пункта. Численность населения района на 1 января 2017 года – 19 600 человек. В районе проживают 39 наций и народностей: русские, украинцы, татары, немцы, белорусы и другие национальности. Более 70% населения составляют коми.

Корткеросский район на юге граничит с Пермским краем, в состав населения которого входят коми-пермяки, на севере – с Княжпогостским районом, на западе – с пригородами города Сыктывкара, на востоке – с Усть-Куломским районом. [1]

Самые крупные реки района: Вычегда, Вишера, Локчим, Нившера, Маджа. 90% территории района покрыто лесами, 6,6 % - болотами.

Район занимает первое место в Республике Коми по числу особо охраняемых природных территорий (ООПТ), их насчитывается 35. [2]

Любую территорию (страну) можно отличить по её символике.

Главные символы Корткеросского района – это гимн и герб.

Гимн Корткеросского района

Официальным музыкально-поэтическим символом Корткеросского района является гимн «Кöрткерöс районса му» («Земля Корткеросская»). Он звучит на официальных и торжественных мероприятиях и призван сохранить традиции национальной культуры, а также единство многонационального народа на территории муниципального образования муниципального района "Корткеросский".

Кöрткерöс районса му

Слова Зои Шилниковой на коми и русском языках

Музыка Алексея Гена

Кöрткерöс районса муяс

Пасьkyд видзьяс, весьkyд туйяс,
Визув – варов ельяс, юяс,
Килля лыска пашкыр пуюс.
Тайё миян чужан му. /2 раза/

Осипов да Виктор Савин –
Кодзувъяс, дерт, тёдам ставён.
Адзис унаёс бур слава:
Найёс казтылёны явё,
Нимёдё код чужан му. /2 раза/

Зіля уджалысь ныв-пиян
Кыам шудсё кужысь киён,
Съёлёмъянсным öзйö биён.
Кöрткерöс – юрсиктным миян,
Коми муным – чужан му. /2 раза/
Кöрткерöс районса му. /2 раза/

Корткеросского района

Реки чисты и бездонны,
Широки равнины – склоны,
Зелены деревьев кроны.
Несравненный край родной.

Осипов и Виктор Савин,
Не померкнет ваша слава.
Мы хорошиими делами
Наш район прославим сами.
Знаменитый край родной.

Te, кто сеет, и кто пашет,
Свяжем вместе счастье наше.
Тем родимее, чем старше.
Нет на свете места краше.
Мой любимый край родной.
Эта родина моя.

Положение о гимне муниципального образования муниципального района «Корткеросский»

Настоящим Положением устанавливаются гимн муниципального образования муниципального района "Корткеросский" (далее - гимн Корткеросского района), его описание и порядок официального использования.

1. Гимн Корткеросского района является официальным символом муниципального образования муниципального района "Корткеросский", направленным на сохранение традиций национальной культуры, единства многонационального народа на территории муниципального образования муниципального района "Корткеросский".

Гимн Корткеросского района представляет собой музыкально-поэтическое произведение, созданное на стихи Зои Шиликовой "Гимн Корткеросскому району" и музыку композитора Алексея Гена.

2. Гимн Корткеросского района исполняется:

1) при вступлении в должность главы муниципального образования муниципального района "Корткеросский", после принесения им присяги и исполнения Государственного гимна Российской Федерации и Государственного гимна Республики Коми;

2) при открытии и закрытии заседаний Совета муниципального образования муниципального района "Корткеросский";

3) во время официальной церемонии подъема флага муниципального образования муниципального района "Корткеросский" и других официальных церемоний.

Гимн Корткеросского района может исполняться:

1) при открытии памятников и памятных знаков;

- 2) при вручении наград муниципального образования муниципального района "Корткеросский";
- 3) при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным праздникам Российской Федерации, после исполнения Государственного гимна Российской Федерации и Государственного гимна Республики Коми;
- 4) при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных праздникам Республики Коми, после исполнения Государственного гимна Республики Коми;
- 5) во время иных торжественных мероприятий, проводимых органами местного самоуправления, а также государственными и негосударственными организациями на территории муниципального образования муниципального района "Корткеросский".

Допускается исполнение гимна Корткеросского района при проведении официальных церемоний во время спортивных соревнований на территории муниципального образования муниципального района "Корткеросский" в соответствии с правилами проведения этих соревнований.

3. Гимн Корткеросского района может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном исполнении. При этом могут использоваться средства звукозаписи.

4. При публичном исполнении гимна Корткеросского района присутствующие выслушивают его стоя, мужчины - без головных уборов.

5. Гимн Корткеросского района должен исполняться в соответствии с музыкальной редакцией и текстом на коми и русском языках, приведенными в приложениях 2 и 3 к настоящему решению.

Шиликова Зоя Васильевна (1940-2013 гг.)

Автор слов гимна Корткеросского района



Родилась в селе Сторожевск Корткеросского района Республики Коми.

В 1962 году закончила историко-филологический факультет Коми пединститута и вернулась в родное село. Работала в школе, учила детей любить свой родной язык. Зоя Васильевна - заслуженный учитель Республики Коми. Она успешно сочетала свою педагогическую деятельность с литературной: руководила клубом юных поэтов «Би кинь», писала стихи на коми языке, которые позже были включены в различные учебники коми языка для учащихся начальных и средних классов и в методические пособия для детских садов и школ. На стихи Зои Шиликовой написано более 30 песен, авторы музыки – известные в республике композиторы: Александр Уляшев, Ирина Латкина, Гений Горчаков, Алексей Ген.

Зоя Шиликова - победитель районного конкурса на лучшее сочинение гимна Корткеросского района, который был объявлен Советом муниципального района «Корткеросский» в 2010 году. Она отличилась творческим подходом к подбору рифм:

Реки чисты и бездонны,
Широки равнины – склоны,
Зелены деревьев кроны...

В лирические стихи заслуженный педагог мастерски вплела и людей, прославивших район, и гордость за малую родину, одним словом, - пошла к делу сочинения гимна профессионально и с душой. [11]

Ген Алексей Леонидович Автор музыки гимна Корткеросского района



Родился в 1965 году в поселке Подтыбок Корткеросского района. Окончил Сыктывкарское училище искусств по классу баяна и Санкт-Петербургский университет культуры и искусства. Направлениями его творчества являются коми эстрадная песня, музыка в народном стиле, театральная музыка, детская песня. Алексей Ген сочинил и продолжает сочинять музыку к песням на стихи русских и коми поэтов, таких как Елена Козлова, Зоя Шиликова, Надежда Мирошниченко, Виктор Савин. Композиторское творчество Алексея Гена известно по всей республике, его песни звучат на международных конкурсах и фестивалях в Финляндии, Эстонии, Удмуртии и Москве, а также по республиканскому радио и телевидению.

Алексей Леонидович – участник различных республиканских конкурсов: «Хрустальная свеча», «Юрган», «Зажги свою звезду»; лауреат II степени международного конкурса авторской песни финно-угорских народов в городе Йошкар-Ола, лауреат I степени республиканского конкурса композиторов-песенников «Василей» в селе Усть-Кулом.

К 400-летнему юбилею села Корткерос композитором написана музыка к новой версии легенды «О Кört Айке», к песне «Корткерос - наша звучная Родина» на стихи Светланы Ген и к песням «Под сердцем Корткероса» и «Корткерос» на стихи Зои Шиликовой. Алексей Ген является автором музыки гимна Корткеросского района “Кörtkerös района мү». В 2009 году музыкантом выпущен диск «Республика моя!», в котором представлены 20 современных эстрадных песен, 11 из которых на коми языке. [3]

Герб Корткеросского района

В 2011 году Советом муниципального района «Корткеросский» был проведен конкурс на лучшее изображение герба муниципального района «Корткеросский». Из предложенных вариантов конкурсной комиссией был выбран победитель - эскиз с изображением утки автора Семена Казакова.



Описание герба Корткеросского района: на зеленом фоне изображена золотая утка с расправленными крыльями, на груди которой помещен коми орнамент, обозначающий солнце.

Толкование символики герба Корткеросского района: образ утки является знаковым для коми народа, он воплощает в себе мифологическую картину сотворения мира.

Утка – прародительница, которая по космогоническим мифам народа коми снесла яйца, и из двух снесенных ею яиц вылупились Ен (верховное коми божество, светлое начало) и Омэль (леший, темное начало). Элемент орнамента на груди - символ солнца, которое, по народным поверьям, было древним оберегом от злых чар и всего недоброго, являлось источником света, тепла, жизни и добра.

Герб исполнен в двух цветах: золотом и зеленом. Золотой цвет олицетворяет высшую ценность, величие, великодушие, богатство. Зеленый цвет является собой просторы лесов, полей и лугов со своими природными богатствами и несет в себе доверие и доброжелательность.

Выдержка из Положения о гербе муниципального района «Корткеросский» Республики Коми

7 октября 2011 года Советом муниципального района «Корткеросский» было принято решение о гербе муниципального района «Корткеросский». После двухлетней переписки и согласования с Геральдическим Советом при президенте Российской Федерации в решение Совета района были внесены изменения в части описания и рисунка герба. Окончательный вариант герба района был внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации, согласно которому 10 декабря 2013 года было выдано свидетельство о регистрации № 8940.



Настоящим Положением устанавливается герб муниципального образования муниципальный района "Корткеросский" Республики Коми в качестве официального символа, его описание, обоснование и порядок использования.

1. Общие положения.

1.1. Герб муниципального района "Корткеросский" Республики Коми (далее - герб Корткеросского района) является официальным символом муниципального образования муниципального района "Корткеросский".

1.2. Герб Корткеросского района отражает исторические, культурные, социально-экономические, национальные и иные местные традиции.

1.3. Положение о гербе Корткеросского района с приложениями на бумажном и электронном носителях хранится в администрации муниципального района "Корткеросский" и доступно для ознакомления всем заинтересованным лицам.

1.4. Герб Корткеросского района подлежит государственной регистрации в порядке, установленном федеральным законодательством.

2. Геральдическое описание и обоснование символики герба Корткеросского района.

2.1. Геральдическое описание герба Корткеросского района: В зеленом поле золотая, с расправленными крыльями и с зеленым глазом утка прямо, на груди которой зеленая перна.

2.2. Толкование символики герба Корткеросского района: Образ утки является знаковым для коми народа, воплощающим в себе мифологическую картину сотворения мира. Утка - прародительница, которая по космогоническим мифам народа коми снесла яйца и из двух снесенных ею яиц вылупились Ен (верховное коми божество) и Омэль (леший).

Элемент орнамента на груди - символ солнца, характерный для народа коми узор. Символика солнца многозначна. Солнце, по народным поверьям, было древним оберегом от злых чар и всего недоброго, являлось источником света, тепла, жизни и добра. Солнце по традиционному восприятию - это источник тепла, энергии, символ света, богатства, изобилия.

Перья крыльев утки символизируют собой села, поселки, деревни, которые являются неотъемлемой частью Корткеросского района. Муниципальные образования сельских поселений изображены на крыльях в виде ромбиков, являющихся традиционным для коми народа элементом орнамента.

Золото олицетворяет высшую ценность, величие, великолдушие, богатство. Зеленый является собой просторы лесов, полей и лугов со своими природными богатствами. Также зеленый цвет несет в себе доверие и доброжелательность.

2.3. Герб Корткеросского района может воспроизводиться в многоцветном и одноцветном равно допустимом варианте. Герб Корткеросского района в одноцветном варианте может воспроизводиться с шафировкой (условной штриховкой для обозначения цветов).

3. Порядок воспроизведения и размещения герба Корткеросского района.

3.1. Воспроизведение герба Корткеросского района, независимо от его размеров и техники исполнения, должно точно соответствовать геральдическому описанию, приведенному в пункте 2.1 настоящего Положения.

4. Порядок официального использования герба Корткеросского района;

4.1. Герб в многоцветном варианте может размещаться:

1) в залах заседаний органов местного самоуправления Корткеросского района;

2) на флаге муниципального образования муниципального района "Корткеросский";

3) в кабинетах главы муниципального района "Корткеросский", руководителя администрации муниципального района "Корткеросский", глав и руководителей администраций поселений Корткеросского района;

4) на вывесках (фасадах) зданий органов местного самоуправления;

5) в кабинетах первого заместителя, заместителей руководителя администрации, руководителей структурных подразделений администрации;

6) на форме спортивных команд и отдельных спортсменов, представляющих Корткеросский район;

7) на транспортных муниципальных средствах главы муниципального района "Корткеросский" и руководителя администрации муниципального района "Корткеросский", на муниципальном пассажирском транспорте Корткеросского района;

8) в заставках местных телевизионных программ;

9) на официальном сайте администрации муниципального района

"Корткеросский" в сети Интернет;

10) на стелах, указателях, знаках, обозначающих границу при въезде на территорию Корткеросского района.

Утка в мифологии коми

Образ утки (гуся, лебедя) входит в число древнейших символов Уральского мира. В мифологии древних финно-угорских народов образу утки придавалось очень большое значение.

Два утёнка (коми миф о сотворении мира)

«**Н**е было ещё ни земли, ни неба. По беспредельному первозданному морю-океану плавала утка "чёж", носившая в себе яйца жизнезарождения. Она долго искала место, где бы ей высиadеть своих птенцов, но так и не нашла. Четыре яйца, снесенные ею, были поглощены пучиной морской, только два последних она сумела спасти. Высиженные под крылом матери, из двух яиц вылупились два птенца, два утенка: Ен и Омэль. Это были два брата, два противоположных начала: жизни и смерти, добра и зла, правды и неправды, дня и ночи. До определенного возраста мать носила их на своей спине, потом попросила своих утят достать из пучины морской потерявшиеся два яйца и разбить их на ее теле. После этого она взметнулась ввысь, с большой высоты камнем упала вниз, ударилась о воду и убилась. Вот два брата, Ен и Омэль, начали доставать материнские яйца из пучины морской. Нырнул сначала Ен в бездну морскую и стал искать утонувшие яйца. Брожденное начало противоречия сразу заговорило в Омэле: пока брат его находился на дне морском, Омэль за свистел, закричал таким голосом, что от его крика все застыло, и поверхность океана заледенела. Омэль возрадовался, что не осталось для брата выхода из-под воды. Но вдруг засверкали молнии, и с такой силой ударил гром, что весь лед сразу растаял, и забурлила поверхность моря-

океана. От испуга Омэль сразу нырнул в воду. Это Ен, выбирайсь из пучины морской, ответил на козни брата громом и молнией. Ударил Ен вынутое из пучины морской яйцо о тело убитой матери и взметнул разбитое яйцо вверх. В вышине сразу загорелось солнце и заиграло своими живительными лучами, а тело утки-матери разрослось в длину и ширину, покрылось лесом, зеленью и цветами. Так появилась земля-матушка...». [6]

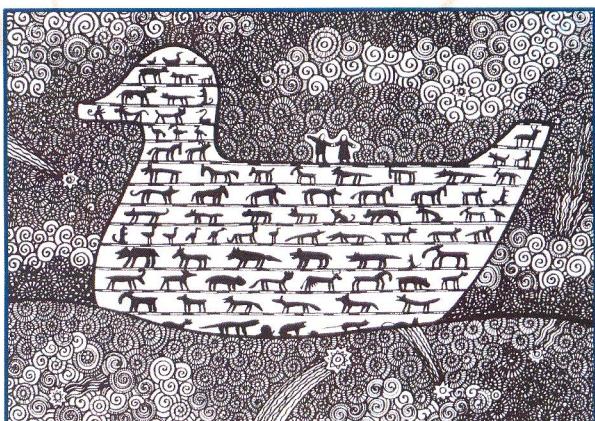
В мифологии древних финно-угорских народов образу утки придавалось очень большое значение. Согласно мифологическим представлениям, души умерших или еще неродившихся людей были утками. Древние считали, что по Млечному пути утки-души неродившихся людей прилетают на землю, поэтому Млечный путь у всех финно-угров назывался «Путём водоплавающих птиц», у коми - как «Чёж туй», то есть «Дорога уток».

В декоративно-прикладном искусстве коми, финно-угров и русских образ утки чрезвычайно распространён: это утицы-братины, в которых подавались напитки во время праздников, утицы-ковши для воды. [9] В форме утки изготавливались солонки, которые плели из бересты или выдалбливали из дерева. На спине утки-солонки часто помещались изображения утят. Делал обычно такие солонки сам хозяин дома. Такие фигурки бережно хранились и являлись как бы оберегом-хранителем домашнего благополучия: их не передавали в другую семью и не продавали. Утка-солонка обязательно входила в приданое невесты.



В форме утки делались и большие деревянные чашки из берёзового кала, предназначенные для употребления традиционного пива под названием «сур». Резными головками утки украшали уключины (выемки для упора весел на лодках), реже – охлупни (коньки крыши) домов и сельских построек. При строительстве дома хозяева избы закладывали под передний угол строения перо утки, чтобы семье жилось там счастливо и благополучно. [5]

Изображение утки «прародительницы жизни» нашло отражение в творчестве художника-этнофутуриста Республики Коми Юрия Лисовского.*



В картине Юрия Лисовского «Утка, несущая жизнь» птица уподоблена огромному кораблю в разрезе, на палубах которого выстроены длинные ряды различных животных. Пара людей изображена на самой утке. «Они хотят выбраться, но пока некуда. Эта утка – запакованная структура, из неё всё родилось. Это своеобразный Ноев ковчег - только речь идёт не о спасении мира, а о его возникновении». [4]

* Юрий Лисовский работает в направлениях графики, живописи, дизайна, скульптурных объектов, фотографии. Он является участником республиканских, российских, международных выставок и фестивалей.

Казаков Семён Альбертович

Автор эскиза герба Корткеросского района



Родился в 1971 году в селе Корткерос.

Закончил Сыктывкарский технологический колледж по специальности модельер-конструктор.

«В течение нескольких лет Корткеросский район пытался обзавестись своим гербом. И вот, наконец, работа пообретению районом официального символа вышла на финишную прямую».

По признанию самого Семёна Альбертовича, все эти годы он не оставлял попыток придумать символ Корткероса, а также всего района. В качестве прообраза будущего герба рассматривались деревья, животные, мифологических героев. Для создания герба пришлось прочитать много литературы, и в один прекрасный день художника осенило. «Да это же уточка, прародительница жизни! Именно её чаще всего и изображали коми, в том числе жители корткеросских сёл, на предметах домашнего обихода. Ее фигуру можно найти на солонках, ковшах, братинах, - рассказывает Семён Альбертович. – В этот образ я внёс лишь несколько деталей. На бока уточки «воткнул» по девять пёрышек. Это не случайность: таким образом мне захотелось увековечить 18 сельских поселений, расположенных в районе. А фигурку птицы расположил на зелёном фоне. Это понятно: наше главное богатство – лес». [10]

Золотую уточку Семёна Казакова оценили в Москве в геральдической комиссии при президенте Российской Федерации. Написали, что сельский мастер создал почти шедевр.

Список использованной литературы

- 1.** Административно-территориальное и муниципальное устройство Республики Коми (на 1 августа 2016 года). Издание седьмое, официальное / ГУ «ТФИ РК». - Сыктывкар, 2016. - С. 59-61.
- 2.** Кадастр особо охраняемых природных территорий Республики Коми / Под ред. С. В. Дёгтевой, В. И. Пономарёва.—Сыктывкар, 2014.—С. 257-304.
- 3.** Композиторы земли Корткеросской : дайджест / Центр. б-ка им. М. Н. Лебедева МУ «Корткеросская ЦБС»; сост. Г. Р. Изъюрова, Н. Г. Кирушева.—Корткерос, 2013.—С. 119-125.
- 4.** Лисовский, Ю. Н. Постижение. Графика: (Альбом) / Ю. Н. Лисовский. —Сыктывкар: редакция журнала «Арт», 2014.—80 с.: ил.
- 5.** Мифология Коми / Н. Д. Конаков, А. Н. Власов, И. В. Ильина и др. – М.: Издательство ДИК, 1999. – Т. 1. – С. 370.
- 6.** Му пуксьём – Сотворение мира / авт.-сост. П. Ф. Лимеров. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 2005. – С. 17-20.
- 7.** О внесении изменений в решение Совета МР «Корткеросский» от 7 окт. 2011 года № V-9/7 «О гербе муниципального образования муниципального района «Корткеросский» : решение Совета района от 20 нояб. 2013 г. № V-27/5 // Информационный вестник. – 2013. – 20 нояб. (№ 139). – С. 4-6.
- 8.** О гербе муниципального образования муниципального района «Корткеросский»: решение Совета муниципального района «Корткеросский» от 7 окт. 2011 г. № V-9/7 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: kortkeros.ru/resheniya-soveta-za-2011-god. – 10.10.2011.
- 9.** О гимне муниципального образования муниципального района «Корткеросский»: решение Совета МР «Корткеросский» от 17 сентября 2010 года № IV-35/2 // Информационный вестник Совета МР «Корткеросский» и администрации МР «Корткеросский». – 2010. – 17 сент. (№ 50, том II).
- 10.** Сивкова, А. Золотая уточка Семёна Казакова украсит герб Корткеросского района / Анна Сивкова // Республика. – 2011. – 14 окт.
- 11.** Шиликова Зоя Васильевна: [биографические сведения о самодеятельном поэте из села Сторожевск] // Поэзия родного края: поэтический сборник. – Корткерос. – 2012. – С. 45-47.

Содержание

Введение.....	3
Краткая историко-географическая справка Корткеросского района.....	4
Гимн Корткеросского района.....	5
Положение о гимне муниципального образования муниципального района «Корткеросский».....	6
Шиликова Зоя Васильевна. Автор слов гимна Корткеросского района.....	8
Ген Алексей Леонидович. Автор музыки гимна Корткеросского района.....	9
Герб Корткеросского района.....	10
Выдержка из Положения о гербе муниципального района «Корткеросский» Республики Коми.....	11
Утка в мифологии Коми.....	14
Казаков Семён Альбертович. Автор эскиза герба Корткеросского района	17
Список использованной литературы.....	18

Путеводитель подготовлен к изданию Центральной библиотекой им. М.Н. Лебедева МУ «Корткеросская ЦБС» при финансовой поддержке АО «Монди СЛПК» (акционерное общество «Монди Сыктывкарский ЛПК»).



**Республика Коми
Корткеросский район, село Корткерос
Ул. Советская, д. 187
e-mail: lebedevlib@mail.ru
сайт библиотеки: www.kortcbs.ru**



Печать цифровая. Тираж 500. Заказ № 10340.
Отпечатано с готового оригинал-макета в полном
соответствии с качеством предоставленных материалов
в ООО «Центр оперативной полиграфии»,
г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.
Тел.: (8212) 24-05-31, факс: 44-57-71.



Картина "Небесные скачки." Художник П. Микушев