

85. ИЗ (Россия - Коти) - АБ

Х 98

СЕРИЯ «ЛЮДИ ЗЕМЛИ КОРТКЕРОССКОЙ»



ХУДОЖНИКИ - ЗЕМЛЯКИ



85.143(2РоссКоми)
Х98 - А

Центральная библиотека М.Н.Лебедева
МУ «Корткеросская ЦБС»



«ЛЮДИ ЗЕМЛИ КОРТКЕРОССКОЙ»

Выпуск 2

Художники - земляки

- 43992 -



Корткерос, 2003

Перед вами представлено творчество самодеятельных художников земли Корткеросской. Наряду с метрами живописного ремесла, такими как А. Латкин, В. Нечаев появились много новых молодых талантов. Художники изображают в основном природу родного края, поскольку понять и полюбить изобразительное искусство помогает ее красота. Однако не обижены и другие жанры: натюрморт, портрет. Есть работы, выполненные на профессиональном уровне, но есть и так называемая «наивная» живопись. И те и другие работы заставляют любоваться окружающим нас миром. В деревнях и селах нашего района живут и работают эти одаренные люди, главными учителями и вдохновителями творчества которых являются природа родного края и окружающие их люди.

C. A. Кутыкин

От составителей

Корткеросская центральная библиотека продолжает выпуск биографических пособий о знаменитых людях района «Люди Земли Корткеросской».

Выпуск 2 посвящен художникам-землякам как профессиональным, так и самодеятельным.

В издание включено 16 имен. Все они либо уроженцы нашего района, либо проживают здесь.

Настоящий указатель знакомит с биографиями и основной литературой о жизни и деятельности художников. О некоторых из них не включена биография ввиду ее отсутствия. Помещены портреты художников и репродукции картин.

Материал расположен в алфавите персоналий.

В указатель включены статьи из сборников, центральной и местной периодики за период с 1977 года по 2003 год. Материал располагается в прямой хронологии публикаций в печати.

Кынев Михаил Иосифович (1890-1941)



Первый профессиональный коми художник. Родился в 1890 году в с. Пезмог Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии. С 1909 года был вольнослушателем высших художественных курсов при Императорской Санкт-Петербургской академии художеств. В 1916 году был призван на службу в Лейб-Гвардейский Кенсольмский полк.

В 1918-20 г. жил и работал в Усть-Сысольске преподавателем рисования в высшем начальном училище. Оформлял декорации к первым спектаклям Виктора Савина. Затем художник покинул родные места, много путешествовал: жил на Урале, в Сибири, на юге, и наконец поселился в г. Павловск Ленинградской области.

Умер в первую блокадную зиму. Все живописные работы М.И. Кынева сгорели во время бомбёжки г. Павловска.

Литература:

1. Митюшева Н.А. Овлома татшён художник. [Жил такой художник]. // Войвыв кодзув. - 1977. - № 2. - С. 57-58.
2. Митюшева Н.А. Сквозь завесу времени // Крас. знамя. - 1979. - 14 февр.
3. Митюшева Н. А. Художник - художниклон ныв. [Художник - дочь художника] // Звезда. - 1987. - 14 нояб.
4. Митюшева Н. А. Жил-был художник один // Заполярье. - 1988. - 4 июня.
5. Пезмёгса художник.[Художник из Пезмога] - // Би кинь. - 1990. - № 5. - С.

Альфер Евгений Алексеевич



Родился в 1950 году. В 1964-68 годах обучался в Минском художественном училище по специальности художник-оформитель.

В настоящее время проживает в с. Корткерос, работает электриком в СПК «Корткеросский».

Рисовать пристрастился с детства. Рисует портреты, пейзажи, натюрморты, карикатуры.

В среднем в год пишет 50 картин.

Принимал участие в выставке к 50-летию Корткеросского района (1989г.). Выставлял 4 картины. В апреле 2000 года в центральной библиотеке с. Корткерос была организована персональная выставка его работ «Разноцветные мотивы».

Пишет стихи, печатался в районной газете «Звезда».

Белякова Татьяна Михайловна



Родилась в 1966 году в с. Большелуг Корткеросского района. Увлеклась рисованием в школьные годы и после окончания школы поехала учиться в г. Богданович Свердловской области в училище при фарфоровом заводе. Затем училась в училище искусств г. Сыктывкара (1 год). Вышла замуж и уехала в г. Ногинск Московской области, где живет и сейчас, работает в школе кружковедом.

Творческие интересы очень разносторонние. Рисует маслом, акварелью, увлекается изготовлением фарфоровых фигурок, финифтью, флористикой, чему с удовольствием обучает своих учеников. Рисует портреты, пейзажи, натюрморты. Принимала участие в выставках в 1988 году в с. Большелуг и в 1999 году к 60-летию Корткеросского района в с. Корткерос.

Литература:

1. Антонов Г.И. И солнца свет, и отблеск лунный//
Богородские вести. - 1999. - 3 апреля.
2. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой
картине - чудо].// Звезда. - 1999. -17 июля.

Казакова Римма Семеновна



Родилась , выросла и живет в с. Корткерос.

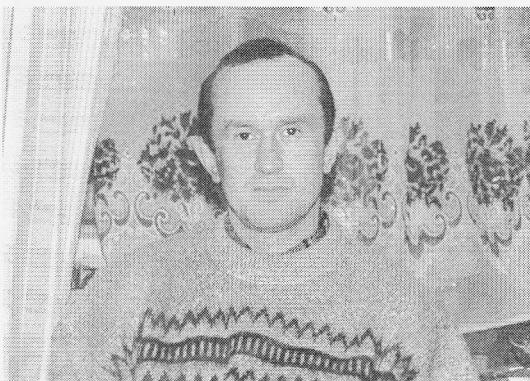
Более 30 лет проработала медсестрой в Корткеросской районной больнице. Рисованием увлеклась с шестилетнего возраста. Заочно окончила Академию искусств им. Крупской в Москве по специальности станковая живопись. Любимые темы для рисования - пейзажи полюбившихся мест родной природы в разное время года. В работе использует самые разные материалы: акварель, масло, уголь. Работы получаются быстро, когда есть вдохновение и настрой.

Принимала участие в выставках мастеров и самодеятельных художников в 1998 году к 390-летию с. Корткерос и в 1999 году к 60-летию Корткеросского района. Имеет диплом за участие. В 2001 году - персональная выставка в стенах центральной библиотеки с. Корткерос - «Земля, которую люблю».

Литература:

1. Иванова М. Б. И миян сиктын олёны мастеръяс.[И в нашем селе живут мастера] // Звезда. - 1998. 10 сентября.
2. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо]// Звезда. - 1999. - 17 июля.
3. Деменко Т. Серпасъясын - чужан му.[В картинах - родная земля] // Звезда. - 2001. - 12 июля.

Кирушев Константин Маркович



Родился в 1968 году в с. Корткерос.

Закончил Удмуртский Государственный университет, факультет искусств. Работает в Корткеросском Доме пионеров и школьников педагогом.

Рисует с 13 лет. Работает в разных жанрах (пейзаж, портрет), но больше всего любит рисовать военно-исторические миниатюры (батальный жанр).

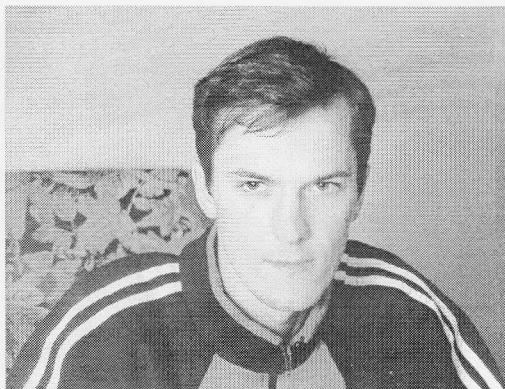
Принимал участие в выставке мастеров и самодеятельных художников к 390-летию с. Корткерос (1998) и к 60-летию Корткеросского района (1999г.). Имеет диплом за участие.

В 2002 году была организована персональная выставка «Пейзаж. Баталия. Портрет».

Литература:

1. Иванова М.Б. И миян сиктын олёны мастеръяс.[И в нашем селе живут мастера] // Звезда. - 1998. - 10 сентября.
2. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.
3. Бердникова Ж. Донъялоны бура.[Оценивают хорошо: Выставка картин К. Кирушева]// Звезда. - 2002. - 7 дек.

Киселев Сергей Павлович



Родился в Курской области в 1973 году.

После окончания средней школы поступил в художественное училище в г. Сумы, основная профессия - художник-декоратор.

В Корткеросе живет с 1996 года, работал художником в ГУП РК «Корткеросское ДСУ», сейчас работает в Управлении пенсионного фонда РФ по Корткеросскому району.

Рисует с детства. Предпочитает пейзажи, абстрактную живопись

Любимая тема - природа. Рисует маслом. Принимал участие в выставке, посвященной 60-летию района. В стенах библиотеки прошли две его персональные выставки «Улыбка ясная природы» (2000г.) и «Разноцветная пастель» (2003 г.). Последняя выставка - его дебют в технике пастель.

Литература:

1. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999.
2. Деменко Т. Дугдывтог коть нимкодясь.[Удивление без конца] // Звезда. - 2003. - 1 апреля.

Королева Людмила Николаевна



Родилась в 1956 году в с. Керос.

Рисованием увлеклась с детства. Окончила Сыктывкарское педагогическое училище, художественно-графическое отделение и училище искусств, отделение - художник-оформитель. Вела рисование в Кересской и Уръельской школах, много лет проработала в Сторожевском Доме пионеров. С 1996 года работает в Корткеросском Доме пионеров и школьников педагогом дополнительного образования и методистом по коми народным промыслам. Помимо рисования увлекается народными промыслами и ремеслами, особенно берестой, серьезно занимается изучением Верхне-Вычегодской символики. Является членом Союза мастеров Республики Коми.

Участвовала во многих районных и республиканских выставках, имеет много дипломов, Почетных грамот. Пишет маслом, увлекается графикой, делает карандашные зарисовки. Жанры очень разнообразны - портреты, пейзажи, натюрморты.

Литература:

1. Амосов В. Сиктса художникъяс да том краеведъяс.[Сельские художники и молодые краеведы] // Красное знамя. - 1981. - 1 ноября.

2. Ахрименко Н. Серпасъяслён выставка.[Выставка картин] // Звезда - 1983. - 3 февраля.
3. Борисевич Т. Откровение // Красное знамя. - 1983. - 5 февраля.
4. Павловский П. Эмось и миян талантъяс. [И у нас есть таланты] // Звезда. - 1983. - 15 февраля.
5. Федоров Г. Талантыс абу этша.[Талантов немало]// Звезда. 1984. - 9 февраля.
6. Макаров Г. Серпасъясын - ас йоз.[На картинах - земляки] // Звезда. - 1983. - 6 ноября.
7. Макаров Г. Чуймодана серпасъяс. [Удивительные картины] // Югыд туй. - 1983. - ноябрь.
8. Макаров Г. Серпасын - сиктса йоз.[В картинах - сельские жители] // Югыд туй. - 1984. - 24 марта.
9. Мугинова О. «Рисую хороших людей...» // Молодежь Севера. - 1984. - 12 августа.
10. Оплеснина Л. Шор геройыс - сиктса морт.[Главный герой - сельский житель] // Югыд туй. - 1984. - 14 августа.
11. Серпасало Людмила Королева.[Рисует Людмила Королева]//Войыв кодзув. - 1986. - №3. - 1 отд. л.
12. Кудинова Н. Уна рома мичлун.[Разноцветная красота] // Звезда. - 1986. - 19 апреля.
13. Самарин А. Сиктса художникъяслон съолом петасъяс.[Картины, идущие от сердца] // Эжва весътын кодзувъяс. - Сыктывкар: Коми кн. изд -во, 1988. - С.157-166.
14. Сивкова А. Град Китеж Людмилы Королевой // Молодежь Севера. - 1989. - 19 ноября.
15. Иванова М. И миян сиктын олоны мастеръяс.[И в нашем селе живут мастера] // Звезда. - 1998. - 10 сентября.
16. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.

Кутъкин Сергей Александрович



Родился в с. Корткерос в 1957 году.

По образованию - инженер - строитель, окончил Ухтинский индустриальный институт.

Тяга к рисованию у него была с детства. Но серьезно за кисть взялся только в конце 80-х годов. С 1991 года ежегодно выставляется в Сыктывкаре. В Корткеросе - две персональные выставки (1990 и 1999 г.)

Главная тема - природа, пишет и на библейские темы. Работает маслом на холсте, есть также акварельные и графические работы. И все же наиболее удачны его пейзажи, воспевающие красоту родной земли.

Самодеятельный художник работает очень плодотворно, в период с 1989 по 2002 год написано около 400 холстов.

Литература:

1. Потапов В. Серпасъясын - чужан му.[В картинах - родная земля] // Звезда. - 1990. - 16 июня.
2. Ленов Е. Весна. Расцвели натюрморты // Вечерний Сыктывкар. - 1991. - 6 июня.
3. Артеева А. Быдонлон аслас видзодлас.[У каждого свой взгляд] // Коми му. - 1991. - 18 июня.

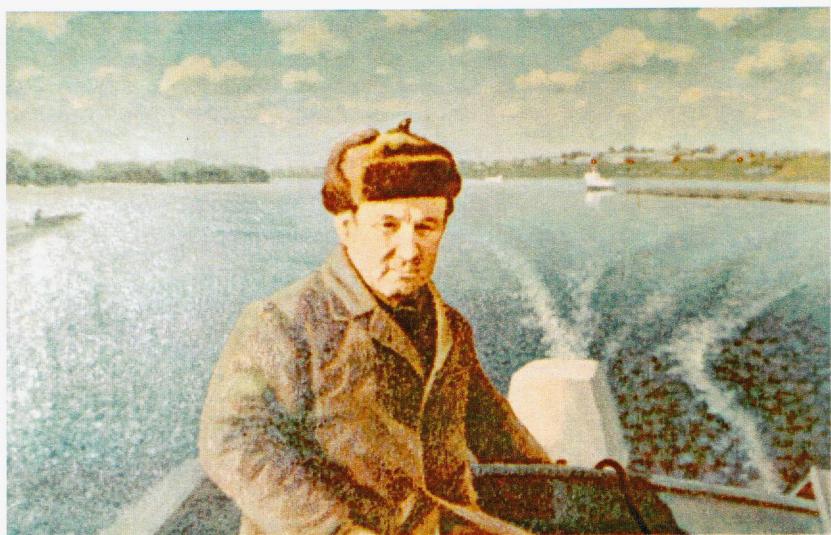
4. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.
5. Елфимова А. Серпасасьсь. [Художник] // Звезда. - 1999. - 11 декабря.
6. Петров В. «Зимняя сказка» художника // Красное знамя. - 1999. - 22 декабря.
7. Семенов В. Наш пейзаж // АиФ. 1999. - №52.

Латкин Анатолий Сергеевич (1924-2002)



Родился 25 сентября 1924 года в с. Сторожевск и всю жизнь прожил в Республике Коми, за исключением военного лихолетья, когда прошагал разведчиком и пехотинцем от Великих Лук до Риги. После тяжелого ранения вернулся домой, работал механиком в лесу. В свободное время рисовал. Рисованию нигде не учился, осваивал все секреты самостоятельно. Пишет маслом портреты, пейзажи. Любимая тема для рисования - природа родных мест.

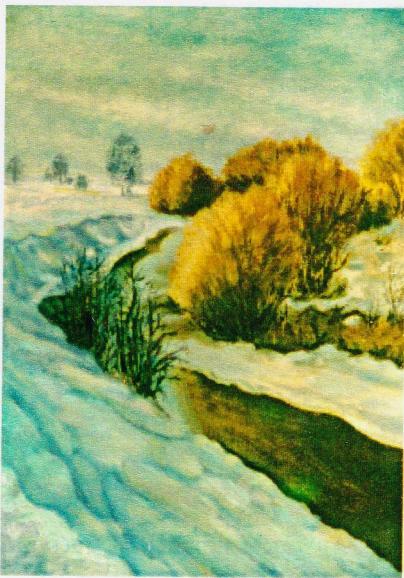
В выставках участвовал 48 раз. В 1973 году - персональная выставка в г. Сыктывкаре. Принимал участие в выставках в Корткеросе, Усть-Куломе, Сторожевске, Кирове, Вологде, Москве. Имеет множество дипломов, наград, Почетных грамот. Признанный самодеятельный художник района. Умер в июле 2002 г.



Латкин А.С. Автопортрет. ДВП, масло, 120x70



Латкин Зимняя миниатюра. ДВП, масло, 30x35



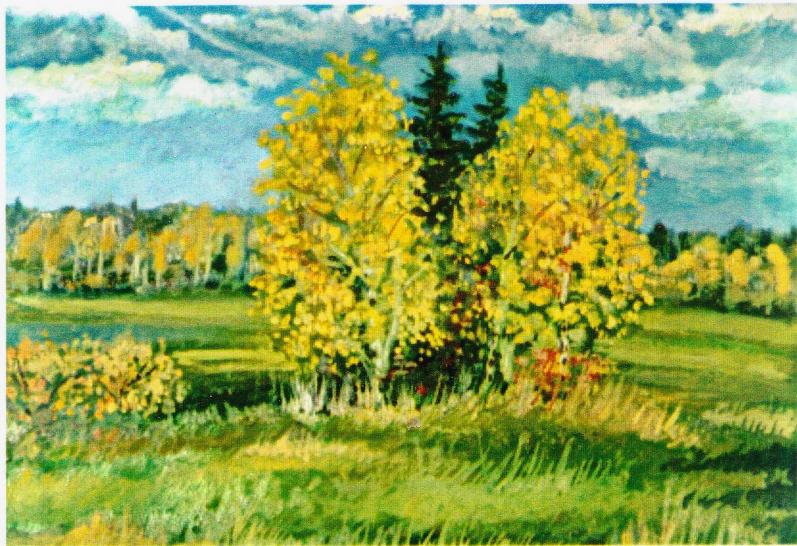
Казакова Р.С. Вербная пора. Холст, масло, 30x40



Уляшев А.П. После водопоя. ДВП, масло, 55x36



Хвастунова Е. Прялка. Бумага, акварель, 52x70



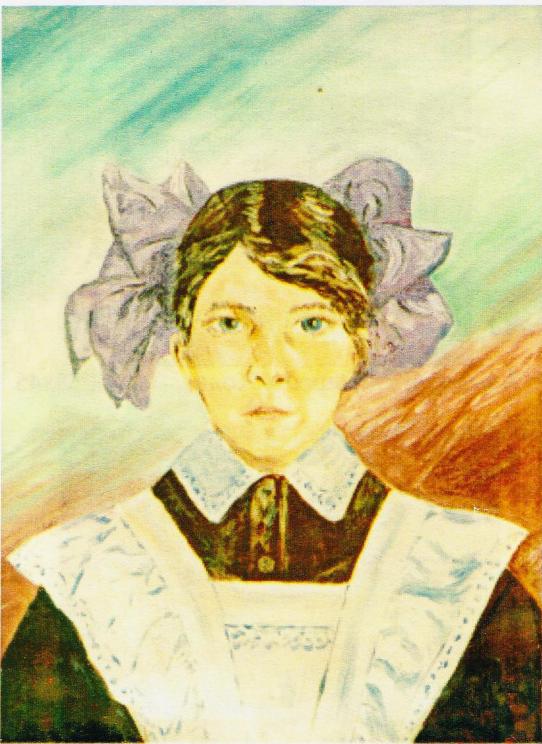
Кирушев К.М. Осень. ДВП, масло, 38x30



Кут'кин С.А. Дорога в лесу. Холст, масло, 840x80



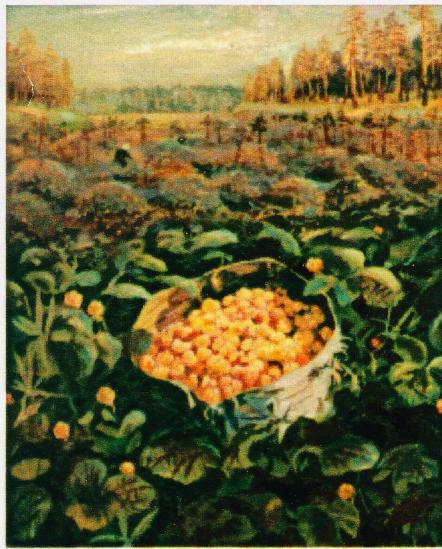
Шестакова Т.В. Осень. ДВП, масло, 60x40



Турьев В.А. Дочь Светлана. Холст, масло, 40x54



Альфер Е.А. Сирень. Холст, масло, 35x45



Нечаев В.А. Морошка. ДВП, масло, 40x60



Киселев С.П. День сентября. Холст, масло, 120x70



Королева Л.Н. Медсестра Таня. Бумага, карандаш, 30x40



Симпелева С.Т. Портрет дочек. ДВП, масло, 44x426



Белякова Т.М. Портрет сестры Ангелины. Холст, масло, 46x64

Литература:

1. Макаров Г. Ловъя дзоридзъяс.[Живые цветы] // Войвыв кодзув. - 1972. - №3. - С.63-64.
2. Одинцов А. Сиктса художник.[Сельский художник] // Югыд туй. - 1978. - 14 сентября.
3. Козловский Г. Ас му йылысь серпас.[Картина о родной земле] // Югыд туй. - 1980. - 1 ноября.
4. Козловский Г. Прекрасное в обыденном:[С выставочных работ местных самодеятельных художников А. Латкина и В Нечаева] // Красное знамя. - 1981. - 22 апреля.
5. Кокуль В. Войвывлон мича ромъяс.[Красоты Севера: С выставки самодеятельных художников Коми АССР] // Югыд туй. - 1981. 24 сентября.
6. Козловский Г. Герои живут рядом:[С выставочных работ самодеятельных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, посвященный 60-летию Коми АССР] // Красное знамя. - 1981. - 2 октября.
7. Амосов В. Сиктса художникъяс да том краеведъяс.[Сельские художники и молодые краеведы] // Красное знамя. 1981. - 1 ноября.
8. Оплеснина Л. Сиктса художник.[Сельский художник] // Югыд туй. - 1982. - 2 февраля.
9. Аверьянов И. И мастера, и дебютанты // Красное знамя. - 1983. - 2 февраля.
10. Ахрименко Н. Серпасъяслон выставка.[Выставка картин] // Звезда. - 1983. - 3 февраля.
11. Макаров Г. Сылон мод оломыс - вор-ва.[Природа - его второе я] // Звезда. - 1983. - 30 августа.

12. Макаров Г. Ловзьоны войвыв серпасъяс.[Оживают картины Севера] // Войвыв кодзув. - 1983. - №11. С.42-43.
13. Турьев Г. Гимн родной стороне // Красное знамя. - 1986. - 16 февраля.
14. Шойнатыса художникъяс.[Художники из с. Сторожевск] // Войвыв кодзув. - 1986. - № 6. - 2 отд. л.
15. Самарин А. Сиктса художникъяслон съолом петасъяс.[Картины, идущие от сердца] // Эжва весытын кодзувъяс. - Сыктывкар:Коми кн. изд-во, 1988. - С.157-166.
16. Макаров А. Пармалон ром.[Краски тайги] // Звезда. - 1988. - 21 января.
17. Козловский Г. На выставке в Москве // Красное знамя. - 1988. - 12 мая.
18. Беспокойные ветераны: Фоторепортаж // Правда - 1989. - 3 января.
19. Козловский Г. Вернисажи северных соседей: [Выставка самодеятельных художников в Кирове] // Красное знамя. 1989. - 10 января.
20. Уляшев А. Оло сиктын художник.[Живет в селе художник] // Звезда. - 1989. - 8 мая.
21. Козловский Г. Ена радейтоны оломсо.[Очень любят жизнь] // Югыд туй. - 1990. - 19 мая.
22. Козловский Г. Аддзоны мичлунсо.[Находят красоту] // Звезда. - 1991. - 16 апреля.
23. Артеева А. Быдонлон аслас видзодлас.[У каждого свой взгляд] // Коми му. - 1991. - 18 июня.
24. Сидоров А. Оз косый серпасавны война.[Не хочет рисовать войну] // Коми му. - 1994. - 31 декабря.
25. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.
26. Смилингис А. Мичлунсо лоо видзны гобочын.[Красоту приходится хранить в подполе] // Звезда. - 2002. - 1 августа.

Латкин Василий Анатольевич



Родился в с. Керчомъя Усть-Куломского района.

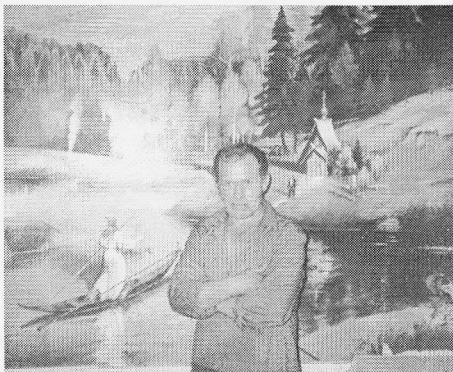
Детство и юность прошли в Сторожевске. Учился в ГПТУ-22 по специальности - художественная резьба по дереву.

В школе и училище рисовал акварелью. Маслом серьезно начал заниматься 5 лет назад. В основном пишет пейзажи.

Свободный художник, проживает в с. Вильгорт Сыктывдинского района.

В 2000 году выставлялся в Союзе мастеров в г. Сыктывкаре.

Нечаев Валерий Александрович



Родился в с. Сторожевск в 1949 году.

Рисовал с детства, но серьезно увлекся после демобилизации из рядов Советской Армии. Начинал с простеньких поделок из сосновых шишек, веток и дерева.

Как самодеятельный художник участвовал во многих выставках в г.г. Сыктывкаре, Петрозаводске, Москве и Кирове .Имеет дипломы, грамоты. Его можно назвать зрелым художником. Каждое произведение наполнено глубочайшим философским смыслом. Пишет маслом.

Природа, отношение человека к окружающему миру - главная тема творчества В.А.Нечаева.

Литература:

1. Козловский Г. Ас му йылысь.[О родном крае] // Югыд туй. -1980. - 1 ноября.
2. Козловский Г. Прекрасное - в обыденном // Красное знамя. - 1981. - 22 апреля.

3. Козловский Г. Герои живут рядом // Красное знамя. - 1981. - 2 октября.
4. Амосов В. Сиктса художникъяс да том краеведъяс[Сельские художники и молодые краеведы] // Красное знамя. - 1981. - 1 ноября.
5. Ахрименко Н. Серпасъялон выставка.[Выставка картин]/ / Звезда. - 1983. - 3 февраля.
6. Аверьянов И. И мастера, и дебютанты // Красное знамя. - 1983. - 2 февраля.
7. Борисевич.Т. Откровение // Красное знамя. 1983. - 5 февраля.
8. Шойнатыса художникъяс. [Художники из с. Сторожевск] // Войвыв кодзув. - 1986. - № 6. - 2 отд. л.
9. Валентинов Л. Подсказала...природа // Красное знамя. - 1986. - 9 сентября.
10. Самарин А. Сиктса художникъялон сьолом петасъяс.[Картины, идущие от сердца] // Эжва весьтын кодзувъяс.. - Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1988. С.157-166.
11. Козловский Г. На выставке в Москве // Красное знамя.- 1988 12 мая.
12. Козловский Г. Вернисажи северных соседей // Красное знамя. - 1989. - 10 января.
13. Гетманенко В. Мир Нечаева // Молодежь Севера. - 1989. - 13 января.

14. Козловский Г. Аддзоны мичлунсо.[Находят красоту] // Звезда. - 1991. - 16 апреля.
15. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо]. - Звезда. - 1999. - 17 июля.

Симпелева Светлана Тимофеевна



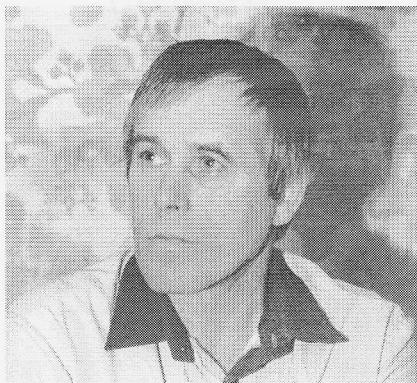
Родилась в 1972 году в г. Инте. Закончила в Инте художественную школу. Учились в училище искусств в г. Сыктывкаре, но не закончила его. Вышла замуж и переехала в с. Большегородок, где живет и сейчас. Работает в средней школе библиотекарем и ведет кружковую работу. Любит рисовать натюрморты и портреты масляными красками. Еще одно увлечение - художественная роспись по дереву.

Участвовала в выставке, посвященной 60-летию Корткеросского района в 1999 году. Имеет диплом за выставку.

Литература:

1. Пыстин С. Выль олысь.[Новый житель] // Югыд туй. - 1991. - 16 ноября.
2. Михайлова Е. Мастеръяслон туй вассис.[Мастерам дорога открыта: Со слета мастеров народного творчества Корткеросского района] // Звезда. - 1996. - 30 марта.
3. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.

Турьев Виталий Алексеевич



Родился в 1955 году в п.Аджером Корткеросского района.

После окончания 8 классов приобрел специальность слесаря в ГПТУ - 2. Работает мастером мебельного цеха в Корткеросском лесопункте.

Рисует с детства. Все азы постигал самостоятельно. Пишет маслом на холсте. В основном работает в жанре пейзажа, но пробует писать и портреты.

Принимал участие в выставках в с. Корткерос и в г. Сыктывкар. В 1985 году две картины художника выставлялись в Москве.

В Корткеросском музее труда и быта находится одна его работа. Сам художник говорит, что за все годы им было создано 120 работ. Много картин подарил, когда работал на БАМе в 1975-78 годы.

Литература:

1. Козловский Г. Ена радейтоны оломсо.[Очень любят жизнь: О творчестве самодеятельных художников республики]// Югыд туй. - 1990. - 19 мая.
2. Артеева А. Быдлонлон аслас видзодлас[У каждого свой взгляд] // Коми му. - 1991. - 18 июня.

Уляшев Александр Петрович (1922-1982)



Родился в 1922 году в с. Вольдино Усть-Куломского района. До войны учился в Кировском военном училище. Прошел всю войну. После войны поселился в с. Небдино, жена оттуда родом. Александр Петрович работал в разные годы рыбинспектором, в сельском Совете, заведующим клубом. Рисовать учился самостоятельно в первые послевоенные годы. Писал маслом натюрморты и пейзажи. Многие картины просто дарил друзьям и знакомым. У многих в с. Небдино есть его работы.

При жизни в выставках участвовать не пришлось. В 1988 году на юбилее В. Савина были представлены его картины. А в 1999 году работы художника приняли участие в выставке к 60-летию Корткеросского района в с. Корткерос.

Литература:

1. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун.[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.

Хвастунова Елена Владимировна



Родилась в 1974 году в с. Корткерос.

Закончила Корткеросскую среднюю школу, затем педагогическое училище №1 по специальности - учитель черчения и рисования и Удмуртский Государственный университет.

В настоящее время работает учителем черчения и рисования в Коми национальной гимназии.

Любит рисовать пейзажи, натюрморты, пробует себя в жанре портрета. В работе использует такие материалы, как акварель, масло, пастель, восковые мелки.

Участвовала в выставках: в эжвинском музее этнографии - персональная выставка «Весенних красок дождь» (17 апреля 1999 г.); в эжвинском выставочном зале, выставка «Эжвинская палитра», где было выставлено 5 работ Е. Хвастуновой (1 октября 1999 г.); в с. Корткерос - в июне 1998 года и в июле 1999 года. Весной 2000 года в финно-угорском центре г. Сыктывкара с успехом прошла персональная выставка молодой художницы «Впечатление»

Имеет дипломы за участие в выставках.

Литература:

1. Иванова М. И миян сиктын олоны мастеръяс.[И в нашем селе живут мастера] // Звезда. - 1998. - 10 сентября.
2. Потапова Л. Быд серпасын - ловъя мичлун[В каждой картине - чудо] // Звезда. - 1999. - 17 июля.
3. Катаржнова Л. «Эжвинская палитра» // панорама столицы. - 1999. - 7 октября.
4. Краснова Е. «Эжвинская палитра» // Огни Вычегды. - 1999. - 8-14 октября.
5. Абу нин медводдза.[Уже не первая: Выставка работ Е. Хвастуновой] // Коми му. - 2000. - 23 мая.
6. Владис Г. Скромный вернисаж Елены Хвастуновой // Мол. Севера. - 2000. - 25 мая. - С.9.

Шестакова Татьяна Викторовна



Родилась в 1965 году в с. Корткерос.

После окончания средней школы поступила учиться в г. Богданович Свердловской области в училище при фарфоровом заводе, где приобрела специальность - художник - живописец по фарфору.

Рисованием увлеклась с детства. Рисует много, около 90 картин в год. Пишет масляными красками на холсте, оргалите. Пробует себя в жанре пейзажа, портрета, натюрморта. Делает карандашные наброски, увлекается лепкой.

Оглавление:

Кынев М.И.	c. 4 - 5
Альфер Е.А.	c. 6, 20
Белякова Т.М.	c. 7, 22
Казакова Р.С.	c. 8, 16
Кирушев К.М.	c. 9, 17
Киселев С.П.	c. 10, 21
Королева Л.Н.	c. 11 - 12, 21
Кутькин С.А.	c. 13 - 14, 18
Латкин А.С.	c. 14, 15, 23 - 24
Латкин В.А.	c. 25, 15
Нечаев В.А.	c. 26 - 28, 20
Симпелева С.Т.	c. 28 - 29, 22
Турьев В.А.	c. 29 - 30, 19
Уляшев А.П.	c. 30 - 31, 16
Хвастунова Е.В.	c. 31 - 32, 17
Шестакова Т.В.	c. 33, 18

**Составители: Иванова М.Б.
Кутькина С.А.
Казакова Е.В. (фото)**

На обложке: картина А.С.Латкина «Устье»

